

ANWENDUNGSRICHTLINIEN LOGO GLOBAL CHANGE

! ACHTUNG!

- Es muss beim Einsatz des Logos eine **Mindestgröße** eingehalten werden, die in den folgenden Anwendungsbeispielen festgelegt ist. Sollte für Ausnahmefälle eine kleinere Abbildung notwendig sein, kommt die Alternativversion zum Einsatz (Datei: Logo_GC_altern_col.eps) – siehe unten.
- Anwendung **in der Regel auf weißem Grund** (Datei: Logo_GC__Standard.eps)
- **Für Druckeranwendungen** sind die verschiedenen **eps-Dateien** relevant (im CMYK-Farbmodus). Diese sind verlustfrei beliebig skalierbar. **Für Monitoranwendungen** kann die Datei Logo_GC_RGB.jpg (auf weißem Hintergrund) verwendet werden oder die jeweils benötigte eps-Version in RGB umgewandelt und weiterverwendet werden. Die **RGB-Version** darf nicht für Drucksachen verwendet werden.
- Beispiele für Anwendung auf dunklen bzw. farbigen Hintergründen bzw. für unzulässige Anwendungen sind auf den Folgeseiten zu sehen

ANWENDUNGSBEISPIELE

- **Standardanwendung**
Logo auf weißem Hintergrund (Datei für Druck: **Logo_GC__Standard.eps**;
Datei für Monitoranwendungen: **Logo_GC_RGB.jpg**)
 - Mindestbreite im Druck: 35 mm
 - Mindestbreite für Monitor: 42 mm



- **Schwarz/Weiß-Anwendung** (Datei: **Logo_GC_SW.eps**)
z. B. für Zeitungsdruck:



- **Ausnahmefall!**
Alternativlogo für kleine bzw. sehr schmale Formate (Datei: **Logo_GC_altern_col.eps**);
existiert auch als Schwarz/Weiß-Version (Datei: **Logo_GC_altern_SW.eps**);
Beispiel Anwendung auf Stift:



ALTERNATIVVERSIONEN DES LOGOS FÜR FARBIGE HINTERGRÜNDE



ACHTUNG!

Bei den Beispielen handelt es sich um **Ausschnitte** eines vollflächigen Hintergrundes; dem Logo dürfen keine Rahmen oder Flächen hinzugefügt werden.

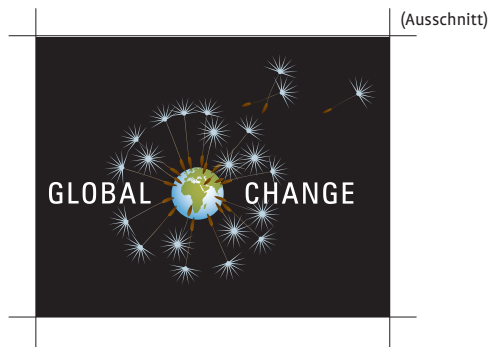
Der Anwendung des Logos in der Standardversion auf weißem Hintergrund sollte immer der **Vorzug gegeben werden**.

Bei einer notwendigen Anwendung auf farbigen Hintergründen ist darauf zu achten, dass vor allem die **Schrift gut mit dem Hintergrund kontrastiert**, aber auch die Blüten sollten gut sichtbar sein. Von Hintergründen, bei denen dies durch keine der Logovarianten gegeben ist, ist abzusehen.

- **Negativ-Version** zur Anwendung auf schwarzen und sehr **dunklen Hintergründen** –

Datei: **Logo_GC_negativ.eps**

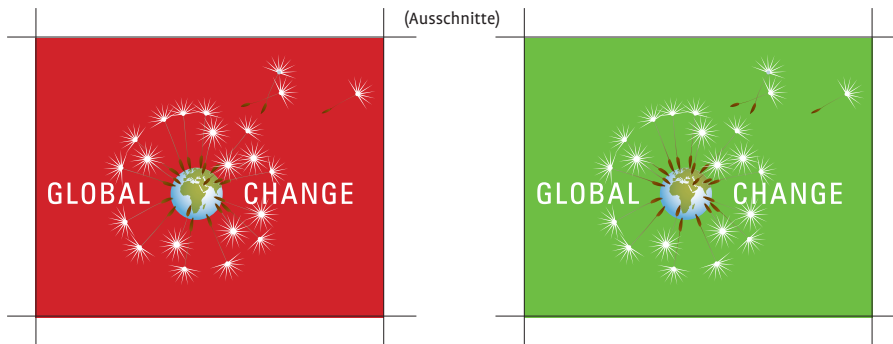
(Schrift weiß, Blüten bläulich):



- Anwendung auf Hintergründen **in kräftigen Farben** –

Datei: **Logo_GC_HG_color.eps**

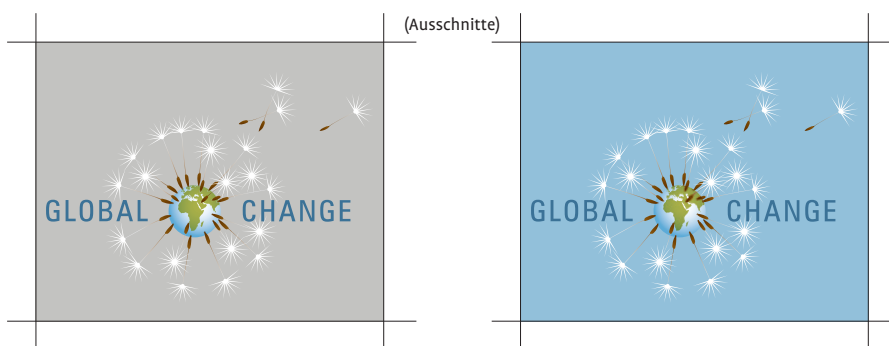
(Schrift weiß, Blüten weiß):



- Anwendung auf Hintergründen **in pastelligen bzw. helleren Farben** –

Datei: **Logo_GC_HG_pastell.eps**

(Schrift dunkel, Blüten weiß):



UNZULÄSSIGE ANWENDUNGEN



ACHTUNG!

Die folgenden Beispiele zeigen eine Übersicht der unzulässigen Anwendungen, die als erster wichtiger Überblick dient, jedoch nicht alle Fälle berücksichtigen kann. Zusätzlich sind immer die Hinweise auf den Seiten 1 und 2 zu beachten.



- nicht die Elemente deplatzen



- nicht verzerren oder die Proportionen in sonstiger Weise verändern



- nicht die Größenverhältnisse von Schrift und anderen Elementen verändern



- nicht spiegeln



- nicht die Farben verändern



- nicht auf Bildern oder unruhigen Hintergründen verwenden

Fortsetzung folgt auf Seite 4

UNZULÄSSIGE ANWENDUNGEN (FORTSETZUNG)



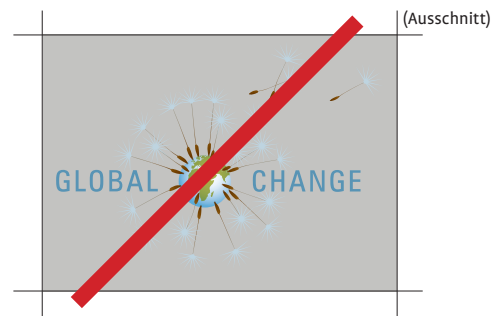
- keine anderen Schriftarten verwenden



- keine zusätzlichen Flächen oder Rahmen für das Logo benutzen



- nicht schief oder vertikal platzieren



- nicht auf Hintergründen verwenden, die nicht mit dem Logo kontrastieren (Richtlinien für Anwendungen auf farbigen Hintergründen auf S.2)



- das Logo nicht mit Zusatzelementen versehen



- keine Blütenköpfe entfernen oder hinzufügen